

Referências bibliográficas

BEZERRIL, C. (relatora). “Imagens da letra”. *Opção Lacaniana – Revista Brasileira Internacional de Psicanálise*, n. 41, 2004.

COTTET, S. “La belle inertie. Note sur la depression en psychanalyse”. *Ornicar?* 03/1985, n. 32.

_____. “Gaio saber e triste verdade”. In *A dor de existir e suas formas clínicas: tristeza, depressão, melancolia*. Kalimeros – Escola Brasileira de Psicanálise – Rio de Janeiro. Consuelo Pereira de Almeida e José Marcos Moura (Orgs.). Rio de Janeiro: Contracapa Livraria, 1997.

DURAS, M. *Le ravissement de Lol V. Stein*. Paris: Gallimard, 1964, Collection Folio nº 810.

CRUGLAK, C. *Clínica da identificação*. Rio de Janeiro: Companhia de Freud, 2001.

EIDELSZTEIN, A. *Modelos, esquemas y grafos en la enseñanza de Lacan*. Buenos Aires: Ediciones Manantial, 1992.

_____. *El grafo del deseo*. Buenos Aires: Ediciones Manantial.

FINK, B. “Prefácio”, in FELDSTEIN, R. [et al.] *Para ler o Seminário 11 de Lacan*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar ED., 1997.

FLORENCE, J. “As identificações”, in MANNONI, M. [et al]. *As identificações na clínica e na teoria psicanalítica*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.

FREUD, S. *Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas*. Rio de Janeiro: Imago, 1987 - 2ª edição.

(1893-5) “Estudos sobre a histeria” – vol. II.

(1895) “Projeto para uma psicologia científica” – vol. I, p. 347 a 454.

(1897a) “Rascunho L” – vol. I, p. 297 a 300.

(1897b) “Rascunho N” – vol. I, p. 304 a 307.

(1899) “Carta 125” – vol. I, p. 331.

(1900) “A interpretação dos sonhos” – vol. IV e V.

(1901) “A psicopatologia da vida cotidiana” – vol. VI

(1905a) “Fragmento da análise de um caso de histeria” – vol. VII, p. 12 a 115.

(1905b) “Três ensaios sobre a sexualidade” – vol. VII, p. 118 a 228.

(1905c) “Os chistes e sua relação com o inconsciente” – vol. VIII

- (1908) “Moral sexual civilizada e doença nervosa moderna” – vol. IX, p. 187 a 208.
- (1912a) “A dinâmica da transferência” - vol. XII, p. 131 a 143.
- (1912b) “Recomendações aos médicos que exercem psicanálise” – vol. XII, p. 149 a 159.
- (1913a) “Sobre o início do tratamento” – vol. XII, p. 164 a 187.
- (1913b) “Totem e tabu” – vol. XIII, p. 21 a 162.
- (1914a) “Recordar, repetir e elaborar” – vol. XII, p. 193 a 203.
- (1914b) “Observações sobre o amor transferencial” – vol. XII, p. 208 a 221.
- (1914c) “A história do movimento psicanalítico” – vol. XIV, p. 16 a 82.
- (1914d) “Sobre o narcisismo: uma introdução” – vol. XIV, p. 89 a 119.
- (1915) “As pulsões e suas vicissitudes” – vol. XIV, p. 137 a 162.
- (1917) “Luto e melancolia” – vol. XIV, p. 275 a 291.
- (1918) “Contribuições à psicologia do amor III – O tabu da virgindade” – vol. XI, p. 179-192
- (1921) “Psicologia de grupo e análise do eu” – vol. XVIII, p. 91 a 179.
- (1923) “O eu e o isso” – vol. XIX, p. 23 a 76.
- (1927) “O futuro de uma ilusão” – vol. XXI, p. 15 a 71.
- (1929) “O mal-estar na civilização” - vol. XXI, p. 81 a 171.
- GODINO CABAS, A. *O sujeito no discurso analítico – seus fundamentos (De Freud a Lacan – Da questão do sujeito ao sujeito em questão)*, Tese de doutorado, Programa de Pos-Graduação em Teoria Psicanalítica da UFRJ, 2006.
- JULIEN, P. *O estranho gozo do próximo: Ética e psicanálise*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1996.
- LACAN, J. (1953 – 54) *O seminário, livro 1: Os escritos técnicos de Freud*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1979.
- _____. (1954 – 55) *O seminário, livro 2: O eu na teoria de Freud e na técnica da psicanálise*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1985.
- _____. (1955 – 56) *O seminário, livro 3: As psicoses*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1985.
- _____. (1956 – 57) *O seminário, livro 4: A relação de objeto*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1995.
- _____. (1957 - 58) *O seminário, livro 5: As formações do inconsciente*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1999.
- _____. (1959 – 60) *O seminário, livro 7: A ética da psicanálise*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1997.

_____. (1960 – 61) *O seminário, livro 8: A transferência*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1992.

_____. (1961 – 62) *O seminário, livro 9: A identificação*. Inédito.

_____. (1962 – 63) *O seminário, livro 10: A angústia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

_____. (1964) *O seminário, livro 11: Os quatro conceitos fundamentais da psicanálise*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1985.

_____. *O Seminário, livro 12: Problemas cruciais para a psicanálise*. Inédito.

_____. *O Seminário, livro 14: A lógica da fantasia*. Inédito.

_____. (1966) *Escritos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998.

_____. (1967) “Proposição de 9 de outubro de 1967 sobre o psicanalista as Escola”. *Opção Lacaniana – Revista Brasileira Internacional de Psicanálise*, n. 17, 1996.

_____. *Outros Escritos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003. _____. (1969-70) *O Seminário, livro 17: O avesso da psicanálise*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1992.

_____. (1972-73) *O Seminário, livro 20: Mais, ainda*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1985.

_____. (1974-75) *O Seminário, livro 22: R.S.I.* Inédito

_____. (1975-76) *O Seminário, livro 23: Le sinthome*. Paris: Éditions du Seuil, 2005.

_____. (1976-77) *O Seminário, livro 24: L'insu que sait de l'une-bévue s'aile à mourre*. Inédito.

LAURENT, E. “Mélancolie, douleur d'exister, lâcheté morale”, in Ornica?, 12/1988, n. 47. _____. “Sobre a entrada em análise”. *Opção Lacaniana – Revista Brasileira Internacional de Psicanálise*, n. 12, 1995.

_____. “Alienação e separação I e II”, in FELDSTEIN, R. [et al.] *Para ler o Seminário 11 de Lacan*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar ED., 1997.

_____. “La lettre volée et le vol sur la lettre”. *La Cause freudienne n.43*. Paris: Navarin-Seuil, 1999.

_____. “Un sophisme de l'amour courtois”. *La Cause freudienne n.46*. Paris: Navarin-Seuil, 2000.

_____. *Síntoma y nominación*. Buenos Aires: Colección Diva, 2002.

LAZARUS-MATET, C. “Lol V. Stein, la dérobée”. *La Cause freudienne n.46*. Paris: Navarin-Seuil, 2000.

MANDIL, R. *Os efeitos da letra. Lacan leitor de Joyce*. Rio de Janeiro / Belo Horizonte: Contra Capa Livraria / Faculdade de Letras UFMG, 2003.

MICHAUD, G. e SCHOTTE, J. “À guisa de abertura”, in MANNONI, M. [et al]. *As identificações na clínica e na teoria psicanalítica*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.

MILLER, J. A. *Percurso de Lacan: uma introdução*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1987

_____. *Logicas de la vida amorosa*. Buenos Aires: Ediciones Manantial, 1991.

_____. *Lacan elucidado*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1997.

_____. “Contexto e conceitos” in FELDSTEIN, R. [et al.] *Para ler o Seminário 11 de Lacan*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1997.

_____. “Le sinthome, un mixte de symptôme et fantasme”. *La Cause freudienne* n. 39. Paris: Navarin-Seuil, 1998 (a).

_____. *Los signos del goce*. Buenos Aires: Paidós, 1998 (b).

_____. *Perspectivas do Seminário 5 de Lacan*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1999.

_____. “Os seis paradigmas do gozo”. *Opção Lacaniana – Revista Brasileira Internacional de Psicanálise*, n. 26/27, 2000.

_____. “A ex-sistência”. *Opção Lacaniana – Revista Brasileira Internacional de Psicanálise*, n. 33, 2002(a).

_____. “O real é sem lei”. *Opção Lacaniana – Revista Brasileira Internacional de Psicanálise*, n. 34, 2002(b).

_____. “O último ensino de Lacan”. *Opção Lacaniana – Revista Brasileira Internacional de Psicanálise*, n. 35, 2003.

_____. “Introduction à la lecture du Séminaire X”. *La Cause Freudienne – Nouvelle Revue de Psychanalyse*, n. 58. Paris: Navarin Editeur, 2004.

_____. *Silet*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

MURTA, A. “Do caráter ao *sinthoma*”. *Latusa*, n.7. Rio de Janeiro: Contra Capa, 2002.

NAVEAU, P. “La folie de Lol”. *La Cause Freudienne*, n. 55. Paris: Navarin Editeur, 2003.

OURY, J. “Sobre a identificação”, in MANNONI, M. [et al]. *As identificações na clínica e na teoria psicanalítica*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.

PLON, M. & ROUDINESCO, E. *Dicionário de Psicanálise*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998.

RABINOVICH, D. *O desejo do psicanalista: liberdade e determinação em psicanálise*. Rio de Janeiro: Companhia de Freud, 2000.

RÊGO BARROS, R. “Eu ideal, ideal do eu e o resto”. *Latusa*, n.1. Rio de Janeiro: Contra Capa, 1997(a).

_____. “Sobre a identificação com o objeto”. In: *A dor de existir e suas formas clínicas: tristeza, depressão, melancolia*. Kalimeros – Escola Brasileira de Psicanálise – Rio de Janeiro. Consuelo Pereira de Almeida e José Marcos Moura (Orgs.). Rio de Janeiro: Contracapa Livraria, 1997(b).

_____. “A pequena diferença, entre pele e espinho”. *Ágora: estudos em teoria psicanalítica/UFRJ*. V. I, n. 1. Rio de Janeiro, 1998.

ROITMAN, A. “Prefácio à edição brasileira”, in MANNONI, M. [et al]. *As identificações na clínica e na teoria psicanalítica*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.

SAFOUAN, M. *Lacaniana: Les séminaires de Jacques Lacan – 1953-1963*. Paris: Librairie Arthème Fayard, 2001.

SOLER, C. “O sujeito e o Outro I e II”, in FELDSTEIN, R. [et al.] *Para ler o Seminário 11 de Lacan*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar ED., 1997(a).

_____. “Um a mais de melancolia”. In: *A dor de existir e suas formas clínicas: tristeza, depressão, melancolia*. Kalimeros – Escola Brasileira de Psicanálise – Rio de Janeiro. Consuelo Pereira de Almeida e José Marcos Moura (Orgs.). Rio de Janeiro: Contracapa Livraria, 1997(b).

_____. *Ce que Lacan disait des femmes*. Paris : Éditions du Champ Lacanien, 2004.

TAILLANDIER, G. “Resenha do Seminário *A identificação*, de J. Lacan”, in MANNONI, M. [et al]. *As identificações na clínica e na teoria psicanalítica*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.

VIEIRA, M. A. “Cogitações sobre o furo”. *Ágora: estudos em teoria psicanalítica/UFRJ* V. II n. 2. Rio de Janeiro, 1999.

_____. *A ética da paixão: uma teoria psicanalítica do afeto*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001.

_____. “Psicanálise e psicoterapia (entre o joelho e a cuia)”. *Latusa*, n. 6. Rio de Janeiro: Contracapa, 2001.

_____. “Sobre o Japão de Lacan”. *Latusa*, n. 8. Rio de Janeiro: Contracapa, 2003.

_____. “Fazer análise: do fútil ao fato”. *Opção Lacaniana – Revista Brasileira Internacional de Psicanálise*, n. 40, 2004.