

7.

Referências Bibliográficas

- ABRAM, J. (1996) *A linguagem de Winnicott: dicionário das palavras e expressões utilizadas por Donald W. Winnicott*. Rio de Janeiro: Revinter, 2000.
- ALVAREZ, A. (1992) *Companhia Viva*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.
- ARENDRT, H. (1969) *Sobre a violência* Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2001.
- BEZERRA JR., B. (1999) *Seremos sujeitos amanhã?* In: *Cadernos de Psicanálise*, CPRJ. Rio de Janeiro. Vol. 21, no. 13.
- BOGOMOLETZ, D. (2000) Sobre a Tradução. In: (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, p. s/n.
- BOLLAS, C. (1987) *The Shadow of the Object*. New York: Columbia University Press.
- BUARQUE DE HOLANDA FERREIRA, Aurélio *Novo dicionário Aurélio* Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1979.
- COSTA, J.F. (2004) *O Vestígio e a Aura*. Rio de Janeiro: Garamond, 2004.
- _____(2000) *Playdoier pelos irmãos* In: KHEL, M. R. (Org.) *Função fraterna*. Rio de Janeiro: Relume Dumará,.
- _____(1984) *Violência e Psicanálise*. 2a.ed. Rio de Janeiro, Ed. Graal, 1985.
- CUNHA, A. G. *Dicionário Etimológico Nova Fronteira da Língua Portuguesa*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1982.
- DAVIS, M. & WALLBRIDGE, D. (1981) *Boudary and Space: na introduction to the work of D.W. Winnicott*. London: Karnac Books,.
- DAVIS, M. (1985) Destruction as an Achievement in the work of Winnicott. In: *Winnicott Studies*, No. 7. London: Karnac Books.
- DE LEO, A. *Na Praia do Mar dos Mundos sem Fim... Mães e Crianças Brincam: criando um espaço terapêutico para mães e bebês*. Tese de doutorado. PUC-Rio, Departamento de Psicologia, 2005.
- DIAS, E. O. (2000) *Winnicott: agressividade e teoria do amadurecimento* In: *Natureza Humana: Revista internacional de Filosofia e práticas psicoterápicas*. Vol. 2, no. 1, pp. 9-48.
- _____(2003) *A Teoria do Amadurecimento de D. W. Winnicott*. Rio de Janeiro, Imago Editora.

- DIMENSTEIN, M.; ZAMORA, M. H. & VILHENA, J. (2005) Sobre a Vida dos Jovens nas Favelas Cariocas. In: *Revista do Departamento de Psicologia da UFF*. Niterói, UFF, 16.1. pp. 24-39.
- FERREIRA, F. P. *A Teoria das Pulsões: uma discussão sobre a sua utilidade e atualidade*. Projeto para concurso de doutorado, PUC-Rio, Out. de 2003.
- FIGUEIREDO, L. (1999) *Palavras Cruzadas entre Freud e Ferenczi*. São Paulo: Escuta.
- FIGUEIREDO, L. C. e CINTRA, E.M. (2004) *Melanie Klein: estilo e pensamento*. São Paulo: Escuta.
- FREUD, S. (1895) *Projeto para uma psicologia científica vol.I*. In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- ____ (1905[1901]) *Fragmento da Análise de um Caso de Histeria vol.VII*. In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- ____ (1905) *Três ensaios sobre a teoria da sexualidade vol.VII*. In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- ____ (1909) *Análise de uma Fobia em um Menino de cinco anos vol.X* In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- ____ (1911) *Notas Psicanalíticas sobre um Relato Autobiográfico de um caso de Paranóia (Dementia Paranoides) vol.XII*. In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- ____ (1911) *Formulações sobre os dois Princípios do Funcionamento Mental vol.XII*. In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- ____ (1912) *A Dinâmica da Transferência vol.XII*. In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- ____ (1913) *Totem e Tabu vol.XIII* In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- ____ (1914) *Sobre o Narcisismo: Uma Introdução vol.XIV* In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- ____ (1915) *Os Instintos e suas Vicissitudes vol.XIV* In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- ____ (1920) *Além do princípio do Prazer vol. XVIII*. In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- ____ (1924) *O Problema Econômico do Masoquismo vol.XIX*. In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.

- _____(1930[29]) *O Mal-estar na Civilização* vol.XXI. In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- _____(1932) *Por que a guerra?* Vol. XXII. In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- _____(1933[1932]) *Novas conferências introdutórias sobre Psicanálise*” vol.XXI. In: ESB. Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- GREEN, A. (1988) *Narcisismo de Morte*. São Paulo: Editora Escuta.
- _____(1990) *Le Tournant des Années Folles*. In: *La Folle Privée*. Paris: Gallimard, pp. 9-33.
- HANNS, L. (1996) *Dicionário Comentado do Alemão de Freud*. Rio de Janeiro: Imago.
- HEIMANN, P. (1950) On Countertransference, *International Journal of Psycho-Analysis*, 31, pp. 81-84.
- HOPKINS, L. (1998) D. W. Winnicott's Analysis of Massud Khan: a preliminary study of failures of object usage. *Contemporary Psychoanalysis*, pp. 5-47.
- HOUAISS, A. *Webster's Dicionário Inglês-Português*. Rio de Janeiro: Record, 1982.
- KAUFMANN, P. *Dicionário Enciclopédico de Psicanálise: o legado de Freud a Lacan*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1996.
- KHAN, M. *Introdução* In: WINNICOTT, D. W. *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000.
- _____(1970) Montaigne, Rousseau e Freud. In: Khan, (1974) *Psicanálise: teoria, técnica e casos clínicos*. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Editora, 1977, pp. 125-139.
- _____(1964) Distorção do Ego, Trauma Cumulativo e o Papel da Reconstrução na Situação Analítica. In: Khan, (1974) *Psicanálise: teoria, técnica e casos clínicos*. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Editora, 1977, pp. 77- 88.
- LAPLANCHE, J., PONTALIS, J. B. *Vocabulário da Psicanálise* Santos: Martins Fontes, 1970.
- LOPARIC, Z. (1999) O Conceito de *Trieb* na Psicanálise e na Filosofia. In: Machado (org.) *Filosofia e Psicanálise: um diálogo*. Porto Alegre: Edipuc, 1999. pp. 97-157.
- _____(1995) Winnicott e o Pensamento Pós-Metafísico. In: *Revista de Psicologia da USP*. São Paulo, Vol. 6. N.2, pp. 39-61.
- MARIN, I. S. K. (2002) *Violências* São Paulo: Escuta/Fapesp.

- MEZAN, R. (2001) *Freud: A Trama dos Conceitos* São Paulo: Perspectiva.
- PHILLIPS, A. (1988) *Winnicott*. London: Fontana Press.
- PONTALIS, J. B. (1977) *Naissance er Reconnaissance du "Soi"*. In: *Entre le Revê et la Doleur*: Paris, Gallimard.
- RODMANN, R. (1987) *O Gesto Espontâneo: D.W. Winnicott*. São Paulo: Martins Fontes, 1990.
- ROUDINESCO, E, PLON, M. (1998) *Dicionário de Psicanálise* Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.
- SANTOS, B.S. (1995) *Pela Mão de Alice: o social e o político na pós-modernidade*. São Paulo: Cortez.
- SOUZA, O. (2000) Aspectos do Encaminhamento da Questão da Cientificidade da Psicanálise no Movimento Psicanalítico. In: PACHECO FILHO, A.; ROSA, M. D. & COELHO Jr., N. (orgs.) *Ciência e Realidade na Psicanálise Contemporânea*. São Paulo: EDUC/Casa do Psicólogo, pp. 205-34.
- _____(2001) Os Continentes Psíquicos e o Vazio em Psicanálise. In: DA POIAN, C. (org.) *Formas do Vazio: desafio ao sujeito contemporâneo*. São Paulo: Via Lettera, pp. 131- 41.
- _____(2001) Nota sobre algumas diferenças clínicas na valorização dos afetos nas Teorias Psicanalíticas. In: PLASTINO, C. A. e BEZERRA Jr., B. (orgs.) (2002) *Corpo, Afeto e Linguagem*. Rio de Janeiro: Contra-capas, pp. 285-298.
- STEINER, J. (1993) Refúgios Psíquicos: organizações patológicas em pacientes psicóticos, neuróticos e fronteirços. Rio de Janeiro: Imago Ed., 1997.
- STRACHEY, J. (1969) *Nota do Editor Inglês* In: Freud, (1930[29]) *O Mal-estar na Civilização vol. XXI*. In: ESB Rio de Janeiro: Imago, 1974.
- VILHENA, J. (2002) A Arquitetura da violência. Reflexões acerca da violência e do poder na cultura. In: *Cadernos de Psicanálise*. Rio de Janeiro, SPCRJ. Vol.18. N.21, 2002.
- WINNICOTT, C. (org) (1989) *Explorações Psicanalíticas: D.W. Winnicott*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994.
- WINNICOTT, C. (1984) Introdução. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinqüência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp. XI-XVI.

- WINNICOTT, C. et all. (1984) Introdução. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinqüência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp. 3-7.
- WINNICOTT, D. W. (1935) A Defesa Maníaca. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp.199-217.
- _____ (1939) Agressão e suas raízes. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinqüência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp. 93-102.
- _____ (1940) Discussão dos Objetivos da Guerra. In: Winnicott, (1986) *Tudo Começa em Casa*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, p.215-227.
- _____ (1942) Por que as crianças brincam. In: Winnicott, (1957) *A Criança e o seu Mundo*. Rio de Janeiro: Zahar Ed. 1977, pp. 161-165.
- _____ (1945a) Desenvolvimento Emocional Primitivo. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp.218-232.
- _____ (1945b) De Novo em Casa. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinqüência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, p.53-58.
- _____ (1945c) Por que Choram os Bebês?. In: Winnicott, (1957) *A Criança e o seu Mundo*. Rio de Janeiro: Zahar Ed. 1977, pp.60-75.
- _____ (1945d) E o Pai?. In: Winnicott, (1957) *A Criança e o seu Mundo*. Rio de Janeiro: Zahar Ed. 1977, pp.127- 133.
- _____ (1946a) Que Entendemos por uma Criança Normal?. In: Winnicott, (1957) *A Criança e o seu Mundo*. Rio de Janeiro: Zahar Ed. 1977, p.140-147.
- _____ (1946b) Alguns Aspectos Psicológicos da Delinqüência Juvenil. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinqüência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp. 127-134.
- _____ (1947a) O Ódio na Contratransferência. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp.277-287.
- _____ (1947b) Tratamento em Regime Residencial para Crianças Difíceis. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinqüência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp. 59-80.
- _____ (1948a) A Reparação Relativa à Defesa Organizada da Mãe contra a Depressão. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp.156-162.

- _____ (1948b) Alojamentos Para Crianças em Tempo de Guerra e em Tempo de Paz. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinquência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp. 81- 86.
- _____ (1949a) Memórias do Nascimento, Trauma do Nascimento e Ansiedade. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp.254-276.
- _____ (1949b) A Mente e sua Relação com o Psicossoma. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp.332-346.
- _____ (1950) A Criança Desapossada e Como Pode Ser Compensada pela Falta de Vida Familiar. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinquência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp.195-213.
- _____ (1950-55) A Agressividade em Relação ao Desenvolvimento Emocional. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp.288-304.
- _____ (1951) Objetos Transicionais e Fenômenos Transicionais. In: Winnicott, (1971) *O Brincar e a Realidade*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1975, p.13-44.
- _____ (1952a) Carta a Roger Money-Kyrle. In: Rodmann, (1987) *O Gesto Espontâneo: D.W. Winnicott*. São Paulo: Martins Fontes, 1990, pp. 35-38.
- _____ (1952b) Ansiedade Associada à Insegurança. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp.163-167.
- _____ (1952c) Psicoses e Cuidados Maternos. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp.305-315.
- _____ (1954) Aspectos Clínicos e Metapsicológicos da Regressão no Contexto Analítico. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp.374-92.
- _____ (1954-55) A Posição Depressiva no Desenvolvimento Emocional Normal. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp.355-373.
- _____ (1955) Influências de Grupo e a Criança Desajustada: o aspecto escolar. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinquência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, p.215-226.

- _____ (1956a) A Preocupação Materna Primária. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp.399-405.
- _____ (1956b) A tendência anti-social. In: Winnicott, (1958) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000, p.406-416.
- _____ (1957) The Contribution of Psycho-Analysis to Midwifery. In: Winnicott, (1965) *The Family and Individual Development*. London and New York: Tavistock/Routledge, 1989.
- _____ (1958a) Psicanálise do Sentimento de Culpa. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, pp.19-30.
- _____ (1958b) A Capacidade de Estar Só. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, pp.31-37.
- _____ (1959-64) Classificação: existe uma contribuição psicanalítica à classificação psiquiátrica? In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, p.114-127.
- _____ (1960a) Joseph Sandler: comentários sobre On The Concept of the Superego. In: Winnicott, C. (org.), (1989) *Explorações Psicanalíticas: D.W. Winnicott*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994, p.353- 358.
- _____ (1960b) Teoria do Relacionamento Paterno-Infantil. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, pp.38-54.
- _____ (1960c) Distorção do Ego em Termos de Falso e Verdadeiro *self*. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, p.128-139.
- _____ (1960d) Agressão, Culpa e Reparação. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinquência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp.153-162.
- _____ (1961a) Comentários sobre o “Report of The Committee on Punishment in Prisons and Borstals”. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinquência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, p.229-236.
- _____ (1961b) Variedades de Psicoterapia. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinquência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, p.263-273.

- _____ (1962a) A Integração do Ego no Desenvolvimento da Criança. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, pp.55-61.
- _____ (1962b) Provisão para a Criança na Saúde e na Crise. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, pp.62- 69.
- _____ (1962c) Enfoque Pessoal da Contribuição Kleiniana. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, pp.156-162.
- _____ (1963a) O Desenvolvimento da Capacidade de se Preocupar. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, pp.70-78.
- _____ (1963b) Da Dependência à Independência no Desenvolvimento do Indivíduo. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, p.79-87.
- _____ (1963c) Comunicação e Falta de Comunicação Levando ao Estudo de Certos Opostos. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, p.163-174.
- _____ (1963d) A Psicoterapia dos Distúrbios de Caráter. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, pp. 184-195.
- _____ (1963e) Os Doentes Mentais na Prática Clínica. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, p.196-206.
- _____ (1963f) Distúrbios Psiquiátricos e Processos de Maturação. In: Winnicott, (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983, pp. 207-217.
- _____ (1963g) O Medo do Colapso (*Breakdown*). In: Winnicott, C. (org.), (1989) *Explorações Psicanalíticas: D.W. Winnicott*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994, pp.70-76.
- _____ (1964a) Raízes da Agressão. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinqüência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp. 102-110.
- _____ (1964b) O Conceito de Falso *Self*. In: Winnicott, (1986) *Tudo Começa em Casa*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, p.53-58.

- _____ (1965) Dissociação Revelada numa Consulta terapêutica. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinquência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp. 291-319.
- _____ (1966a) A Ausência de Um Sentimento de Culpa. In: Winnicott, (1984) *Privação e Delinquência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, p.119-126.
- _____ (1966b) A Criança no Grupo Familiar. In: Winnicott, (1986) *Tudo Começa em Casa*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, p.123-136.
- _____ (1966c) A Mãe Dedicada Comum. In: Winnicott, (1987) *Os Bebês e Suas Mães*. São Paulo: Martins Fontes, 2002, pp.1-11.
- _____ (1967a) O Conceito de Individuo Saudável. In: Winnicott, (1986) *Tudo Começa em Casa*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp. 3-22.
- _____ (1967b) A Delinquência como Sinal de Esperança. In: Winnicott, (1986) *Tudo Começa em Casa*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, p.81-91.
- _____ (1967c) Pós-Escrito: D.W.W. sobre D.W.W. In: Winnicott, C. (org.), (1989) *Explorações Psicanalíticas: D.W. Winnicott*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994, p.433-443.
- _____ (1967d) A Localização da Experiência Cultural. In: Winnicott, (1971) *O Brincar e a Realidade*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1975, pp.133-144.
- _____ (1967e) O Papel de Espelho da Mãe e da Família no Desenvolvimento Infantil. In: Winnicott, (1971) *O Brincar e a Realidade*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1975, pp.153-162.
- _____ (1968a) A Amamentação como Forma de Comunicação. In: Winnicott, (1987) *Os Bebês e Suas Mães*. São Paulo: Martins Fontes, 2002, pp. 19-27.
- _____ (1968b) A Comunicação entre o Bebê e a Mãe e entre a Mãe e o Bebê: convergências e divergências. In: Winnicott, (1987) *Os Bebês e Suas Mães*. São Paulo: Martins Fontes, 2002, pp.79-92.
- _____ (1968c) *Sum*: Eu sou. In: Winnicott, (1986) *Tudo Começa em Casa*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp.41-51.
- _____ (1968d) O Aprendizado Infantil. In: Winnicott, (1986) *Tudo Começa em Casa*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, pp.137-144.
- _____ (1968e) Sobre “O Uso de um Objeto”. Ilustração Clínica de o Uso de um Objeto. In: Winnicott, Clare (org.), (1989) *Explorações Psicanalíticas: D.W. Winnicott*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994, p.183-185.

- _____ (1968f) Sobre “O Uso de um Objeto”. Comentário sobre Meu Artigo “O Uso de um Objeto”. In: Winnicott, C. (org.), (1989) *Explorações Psicanalíticas: D.W. Winnicott*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994, p.185-6.
- _____ (1968g) Conceitos Contemporâneos de Desenvolvimento Adolescente e suas Implicações para a Educação Superior. In: Winnicott, (1971) *O Brincar e a Realidade*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1975, pp. 187-202.
- _____ (1969a) Sobre “O Uso de um Objeto”. O Uso de Um Objeto no Contexto de *Moisés e o Monoteísmo*. In: Winnicott, C. (org.), (1989) *Explorações Psicanalíticas: D.W. Winnicott*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994, p.187-191.
- _____ (1969b) A Experiência Mãe-Bebê de Mutualidade. In: Winnicott, C. (org.), (1989) *Explorações Psicanalíticas: D.W. Winnicott*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994, pp.195- 202.
- _____ (1969c) Melanie Klein: sobre o conceito de inveja. Contribuição a um Simpósio sobre Inveja e Ciúme. In: Winnicott, C. (org.), (1989) *Explorações Psicanalíticas: D.W. Winnicott*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994, pp.350-352.
- _____ (1969d) O Uso de um Objeto e Relacionamento através de Identificações. In: Winnicott, (1971) *O Brincar e a Realidade*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1975, pp.121-131.
- _____ (1970a) As Bases para o *Self* no Corpo. In: Winnicott, C. (org.), (1989) *Explorações Psicanalíticas: D.W. Winnicott*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994, p.203-10.
- _____ (1970b) Individuação. In: Winnicott, C. (org.), (1989) *Explorações Psicanalíticas: D.W. Winnicott*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994, pp.219-222.
- _____ (1970c) Vivendo de Modo Criativo. In: Winnicott, (1986) *Tudo Começa em Casa*. São Paulo: Martins Fontes, 1999, p.23-39.
- _____ (1971a) Introdução. In: Winnicott, (1971) *Consultas Terapêuticas em Psiquiatria Infantil*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1984, pp.9-19.
- _____ (1971b) Introdução. In: Winnicott, (1971) *O Brincar e a Realidade*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1975, s/p.

- _____ (1971c) O Brincar: uma exposição teórica. In: Winnicott, (1971) *O Brincar e a Realidade*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1975, pp.59-77.
- _____ (1971d) O Brincar: a atividade criativa e a busca do *self*. In: Winnicott, (1971) *O Brincar e a Realidade*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1975, pp.79-93.
- _____ (1971e) A criatividade e suas origens. In: Winnicott, (1971) *O Brincar e a Realidade*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1975, pp.95-120.
- _____ (1971f) Inter-relacionar-se Independentemente do Impulso Instintual e em Função de Identificações Cruzadas. In: Winnicott, (1971) *O Brincar e a Realidade*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1975, pp. 163-186.
- _____ (1971g) O Lugar em que Vivemos. In: Winnicott, (1971) *O Brincar e a Realidade*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1975, p.145-152.
- _____ (1957b) *A Criança e o seu Mundo*. Rio de Janeiro: Zahar Ed. 1977.
- _____ (1958c) *Da Pediatria à Psicanálise: obras escolhidas*. Rio de Janeiro: Imago, 2000.
- _____ (1971h) *O Brincar e a Realidade*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1975.
- _____ (1971i) *Consultas Terapêuticas em Psiquiatria Infantil*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1984.
- _____ (1979) *O Ambiente e os Processos de Maturação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1983.
- _____ (1984) *Privação e Delinqüência*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
- _____ (1986) *Tudo Começa em Casa*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
- _____ (1987) *Os Bebês e Suas Mães*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- _____ (1988[54]) *Natureza humana*. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1990.

Anexos:

MAGICO DE OZ - Racionais MC's

Aquele moleque, sobrevive como manda o dia a dia, tá na correria, como vive a maioria, preto desde Nascimento escuro de sol, eu to pra ver alí igual no futebol, sair um dia das ruas é a meta final viver Descente, sem ter na mente o mal, tem o instinto, que a liberdade deu, tem a malícia, que a cada Esquina deu, conhece puta, traficante ladrão, toda raça uma par de alucinado e nunca embaçô, Confia neles mais do que na polícia, quem confia em polícia, eu não sou louco, a noite chega, e o frio Também sem demora, e a pedra o consumo aumenta a cada hora, pra aquecer ou pra esquecer, viciar, deve Ser pra se adormecer, pra sonhar, viajar na paranóia na escuridão, um poço fundo de lama, mais um Irmão, não quer crescer, ser fugitivo do passado, envergonhar-se aos 25 ter chegado, queria que Deus ouvisse a minha voz e transformasse aqui no mundo mágico de oz...

Queria que deus ouvisse a minha voz!!!! (que deus ouvisse a minha voz)
no mundo mágico de oz – 2 Vezes –

Um dia ele viu a malandragem com o bolso cheio, pagando a roda da risada e vagabunda no meio, a Impressão que dá, é que ninguém pode parar, um carro importado, som no talo, homem na estrada Eles gostam, só bagaceira só, o dia inteiro só, como ganha o dinheiro, vendendo pedra e pó, rolex Ouro no pescoço a custa de alguém, uma gostosa do lado pagando pau pra quem? a polícia passou e Fez o seu papel, dinheiro na mão, corrupção à luz do céu, que vida agitada hein? gente pobre tem, Periferia tem, você conhece alguém, moleque novo que não passados doze, já viu viveu, mais que Muito homem de hoje, vira a esquina, e para em frente a uma vitrine, se vê, se imagina na vida do Crime, dizem que quem quer segue o caminho certo, ele se espelha em quem tá mais perto, pelo Reflexo do vidro ele vê, seu sonho no chão se retorcer, ninguém liga pro moleque tendo um ataque, Foda-se quem morrer desta porra de crack, relaciona os fatos com seus sonhos, poderia ser eu no Seu lugar, ah, das duas uma eu não quero desandar, por aqueles mano que trouxeram essa porra pra Cá, matando os outros, em troca de dinheiro e fama, grana suja como vem vai não me engana, queria Que deus, ouvisse a minha voz e transformasse aqui no mundo mágico de oz...

Queria que deus ouvisse a minha voz!!!! (que deus ouvisse a minha voz)
no mundo mágico de oz – 2 Vezes –

Hey mano, será que ele terá uma chance, quem vive nesta porra, merece uma revanche, é um dom Que você tem de viver, é um dom que você recebe pra sobreviver, história chata, mas você tá ligado? Que é bom lembrar, que quem entrar é um em cem, pra voltar, quer dinheiro pra vender, tem um Monte aí, tem dinheiro quer usar, tem um monte aí, tudo dentro de casa, vira fumaça, é foda, será Que deus deve ta provando minha raça? só desgraça, gira em torno daqui, falei do jb, é o que Queria fazer, rezei pra um moleque que pediu, qualquer trocado qualquer moeda, me ajuda tio? Pra Mim não faz falta, uma moeda não neguei, e não quero saber, o que que pega se eu errei, Independente a minha parte eu fiz, tirei um sorriso ingênuo, fiquei um terço feliz, se diz que Moleque de rua rouba, o governo, a polícia no brasil quem não rouba? ele só não têm diploma pra Roubar, ele não se esconde atrás de uma farda suja, é tudo uma questão de reflexão irmão, é Uma questão de pensar, ah, a polícia sempre dá o mal exemplo, lava minha rua de sangue, leva o Ódio pra dentro, pra dentro, de cada canto da cidade, pra cimados quatro extremos da Simplicidade, a minha liberdade foi roubada, minha dignidade violentada, que nada, os manos se Ligar, parar de se matar, amaldiçoar, levar pra longe daqui essa porra, não quero que um filho meu Um dia deus me livre morra, ou um parente meu acabe com um tiro na boca, é preciso morrer pra Deus ouvir minha voz, ou transformar aqui no mundo mágico deoz...

Queria que deus ouvisse a minha voz!!!! (que deus ouvisse a minha voz)
no mundo mágico de oz – 2 Vezes –

Jardim filhos da terra e tal, jardim ebrom, jaçanã, jaba rural, piquiri e mazém, nova galvão, Jardim curusco, fontaros e então, campo limpo, guarulhos jardim peri, jb, edu chaves e tucuruvi, Alo doze, mimosa e são rafael, zacki narchi tem um lugar no céu, às vezes eu fico pensando se deus Existe mesmo, moro? porque meu povo já sofreu demais, e continua sofrendo até hoje! só quero ver Os moleque nos farol, na rua, muito louco de cola, de pedra, e eu penso que poderia ser um filho Meu, moro? mas aí! eu tenho fé, eu tenho fé... em deus.