

8 Conclusões

O objetivo principal desta dissertação foi analisar e estimar as escalas dos construtos capital social, capital cultural e capital econômico a partir dos dados de PISA-2000 do Peru, através da Teoria de Resposta ao Item não-paramétrica, e contrastar estes resultados com os obtidos através da Análise Fatorial Confirmatória, um modelo de equações estruturais. Em seguida, utilizamos estas escalas para estimar um modelo de regressão multinível com o objetivo de investigar o efeito escola.

As conclusões podem ser resumidas nos seguintes pontos:

- Na TRIN utilizamos dois procedimentos para a construção das escalas do capital social, capital econômico e capital cultural. Ambos procedimentos confirmaram a existência de escalas unidimensionais para o capital social e capital econômico, enquanto que o procedimento de seleção automático revelou a formação de duas sub-escalas para o construto capital cultural.
- No procedimento de seleção a priori escala obtida para o construto capital econômico apresentou um coeficiente de escalonabilidade alto (escala 1: $H=0,46$ e escala 2: $H=0,62$), o que implica em uma escala forte. No caso do construto capital social o coeficiente de escalonabilidade foi intermediário (escala 1: $H=0,34$ e escala 2: $H=0,43$), implicando em uma escala razoável. Por sua vez, o coeficiente de escalonabilidade do construto capital cultural foi baixo (escala 1: $H=0,30$ e escala 2: $H=0,35$), o que implica em uma escala fraca.
- Os dois procedimentos identificaram 6 itens que não mediam um mesmo traço comum ou apresentavam poder de discriminação muito baixo. Estes itens não satisfaziam as condições de escalonabilidade e foram considerados itens “ruins”, sendo retirados das escalas: “outros parentes”, “**amigos de seus pais**”, “**seus irmãos**”; “quanto tempo

gasta lendo”, **“shows de música”** e **“quarto próprio”**. Observou-se também desempenho semelhante destes itens nas escalas da França (com exceção do item “quarto próprio”) e do Brasil.

- Podemos dizer que as escalas construídas para os três construtos estão de acordo com a expectativa da abordagem teórica, este fato foi corroborado com Análise Fatorial Confirmatória.
- Analisando o efeito escola encontrou-se que, no modelo nulo, 26% da variabilidade entre os resultados escolares era explicado pelas escolas. Quando se controla pelas variáveis do aluno e da escola, este percentual passa a ser 9,8% da variação total. Analisando quais fatores são os que determinam que algumas escolas tenham melhor desempenho que outras, foi encontrado que, de fato existe uma significância estatísticas nos quatro fatores escolares: nas escolas mais bem sucedidas a infraestrutura é menos ruim, a carência de professores é menor, o entusiasmo e moral dos professores é maior e os recursos educativos são de melhor qualidade.

Os resultados desta dissertação mostram que é necessário aperfeiçoar a implementação de modelos de medição para os construtos teóricos de capital cultural e de capital social, pelo menos como estes estão definidos pelo PISA-2000. No caso do capital cultural, o conjunto de indicadores mostrou ter baixa escalonabilidade (ou seja, baixa capacidade de ordenar com segurança os respondentes). Isto foi verificado tanto para os dados do Peru, como para os dados do Brasil e da França. Já no caso do capital social, que apresentou um coeficiente de escalonabilidade intermediário, o modelo de regressão multinível mostrou que este construto não foi significativo para explicar a variância do desempenho dos alunos. Neste sentido, para tornar útil a inclusão do capital social no modelo, outros indicadores deveriam ser incluídos na construção da medida do construto. Uma consideração é que, da maneira com que está construída a escala, ela só é importante ou discriminante para o grupo de jovens do ensino médio, com mais de 15 anos. Para estudantes do ensino fundamental deveriam ser incluídos indicadores da influência que exercem os colegas, por exemplo, ou ainda, deveriam ser incorporados indicadores a respeito do grau de coesão social entres os pais dos alunos.