

Referências Bibliográficas

ABREU, Maurício de Almeida. *A evolução urbana do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: IPP, 2006.

ALMEIDA, Miguel Vale de. *Senhores de si: uma interpretação antropológica da masculinidade*. Lisboa: Fim de Século, 1995.

ANTUNES, Fátima Martin Rodrigues Ferreira. O futebol nas fábricas. *Revista USP*. Dossiê Futebol, São Paulo, n. 22, p.102-109, jun./ago., 1994.

BUTLER, Judith. *Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003

CARVALHO, José Murilo de. *Os bestializados. O Rio de Janeiro e a República que não foi*. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

DAMATTA, Roberto. *A casa & a rua: espaço, cidadania, mulher e morte no Brasil*. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.

_____. Esporte na Sociedade: Um ensaio sobre o Futebol Brasileiro. In: *Universo do Futebol: Esporte e Sociedade Brasileira*. Rio de Janeiro: Pinakothèque, 1982.

_____. O ofício do etnólogo ou como ter ‘Anthropological Blues’. In: NUNES, Edson (Org.). *A Aventura Sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

_____. *Carnavais, malandros e heróis. Para uma sociologia do dilema brasileiro*. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.

_____. Antropologia do óbvio. Notas em torno do significado social do futebol brasileiro. *Revista USP*, nº22, jun/jul/ago 1994, pp. 10-17.

DAMO, Arlei Sander. *Do dom à profissão: a formação de futebolistas no Brasil e na França*. São Paulo: Hucitec: Anpocs, 2007.

DUNNING, Eric. El deporte como coto masculino: notas sobre las fuentes sociales de identidad masculina y sus transformaciones. In: ELIAS, Norbert; DUNNING, Eric *Deporte y Ócio en el Proceso de la Civilización*, México, Fondo de Cultura Económica, 1995.

DUMAZEDIER, Joffre. *Lazer e cultura popular*. São Paulo: Perspectiva, 1976.

ELIAS, Norbert; DUNNING, Eric. *A busca da excitação*. Lisboa: Difusão Editorial, 1985.

_____. La búsqueda de la emoción en el ocio. *Deporte y Ocio en el Proceso de la Civilización*. México, Fondo de Cultura Económica, 1995.

ELIAS, Norbert e SCOTSON, J. L. *Os estabelecidos e os Outsiders. Sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade*. Rio de Janeiro, Zahar, 2000.

FILHO, Mário Rodrigues. *O Negro no futebol brasileiro*. Rio de Janeiro: FAPERJ, 2003. 4ª edição.

FREYRE, Gilberto. Foot-ball mulato. *Diário de Pernambuco*. Recife, 17 de junho de 1938.

GASTALDO, E. L. Futebol e sociabilidade: apontamentos sobre as relações jocosas futebolísticas. *Esporte e Sociedade*, Rio de Janeiro, v. 1, p. 1-16, 2006.

GEERTZ, Clifford. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1989.

GOMES, Lívia Godinho Nery; SILVA JUNIOR, Nelson da. Semânticas da amizade e suas implicações políticas. *Psicol. USP*, São Paulo, v. 16, n. 3, set. 2005. Disponível em: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.Joãoop?pid=S1678-51772005000300007&script=sci_arttext. Acesso em 18 abr. 2012.

GONÇALVES, Alana Mara Alves. *Futebol amador: campo emergente de sociabilidade*. Dissertação de Mestrado. Programa de Pós-graduação em Sociologia, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2002.

GONÇALVES, Glauco Roberto. *A crise da cidade em jogo: o futebol na contramão em ruas da Penha*. 2011. 169 f. Dissertação (Mestrado em Geografia) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2011.

GUEDES, Simone Lahud. *O futebol brasileiro: instituição zero*. 1977. Dissertação de Mestrado. Pós-Graduação em Antropologia Social. Museu Nacional, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 1977.

_____. *O Brasil no campo de futebol: estudos antropológicos sobre os significados do futebol brasileiro*. Niterói: EDUFF, 1998.

GUIMARÃES, Cristina Maria de Oliveira. Espaços públicos ou espaços para o público? *Revista Arquitextos*, ano 08, nov. 2007. Disponível em: <http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/08.090/193>

HELAL, Ronaldo. *Passes e impasses: futebol e cultura de massa no Brasil*. Rio de Janeiro: Vozes, 1997.

HIRATA, Daniel Veloso. *Futebol de várzea: práticas urbanas e disputa pelo espaço na cidade de São Paulo*. 2005. Dissertação de Mestrado. Programa de Pós-Graduação em Sociologia. Universidade São Paulo, São Paulo, 2005.

HUIZINGA, Johnan. *Homo Ludens*. São Paulo: Perspectiva, 2000.

JARDIM, DENISE F. Performances, reprodução e produção dos corpos masculinos. In: LEAL, Ondina Fachel (Org.). *Corpo e Significado*. Ensaios de Antropologia Social. Porto Alegre: Editora Universidade/UFRGS, 2001

JOSEPH, Issac. A respeito do bom uso da Escola de Chicago. In: VALLADARES, Lícia do Prado (org). *A escola de Chicago: Impacto de uma tradição no Brasil e na França*. Belo Horizonte: Editora UFMG; Rio de Janeiro: IUPERJ, 2005a.

LAURENTINO, Fernando Pádua. Espaço Público: espaço de conflitos. In: *Projeto História*, São Paulo, nº 33, dez. 2006, p.307-317.

LEFEBVRE, Henri. *O direito à cidade*. São Paulo: Editora Moraes, 1991.

LOPES, José Sergio Leite. Esporte, Emoção e Conflito Social. *Mana Estudos de Antropologia Social*, vol.1 n.1, 1995, pp. 141-165

_____. A vitória do futebol que incorporou a pelada. A invenção do jornalismo esportivo e a entrada dos negros no futebol brasileiro. *Revista USP*, nº22, jun/jul/ago 1994, pp. 64-83.

MAGNANI, José Guilherme Cantor. De perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana. In: *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, São Paulo, v. 17, n. 49, jun. 2002, p. 11-29.

_____. *Festa no Pedaco. Cultura popular e lazer na cidade de São Paulo*. São Paulo: HUCITEC/UNESP, 2003.

_____. Quando o campo é a cidade: fazendo antropologia na metrópole. In: MAGNANI, José Guilherme Cantor; TORRES, LÍlian de Lucca (Orgs.). *Na metrópole: textos de Antropologia Urbana*. São Paulo: EDUSP/FAPESP, 2008.

MAUSS, Marcel. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003.

_____. Expressão obrigatória dos sentimentos. In: Marcel Mauss. *Ensaio de Sociologia*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 2001.

ORTEGA, Francisco. *Para uma política da amizade: Arendt, Derrida e Foucault*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2000.

PARK, Robert Ezra. A Cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano no meio urbano. In: VELHO, Otávio G. (Org.). *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro: Guanabara, 4ª ed., 1987.

PARKER, Stanley. *A Sociologia do Lazer*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

PIMENTA, Rosângela Duarte. *Desvendando o jogo: futebol amador e pelada na cidade e no sertão*. Tese de Doutorado. Programa de Pós-graduação em Sociologia. Universidade Federal de Pernambuco, Recife, 2009.

REZENDE, Cláudia Barcellos. Entre mundos: sobre amizade, igualdade e diferença. In: VELHO, Gilberto; KUSCHINR, Karina. *Mediação, cultura e política*. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2001.

_____. A amiga brasileira: amizade e trabalho em Londres. In: *Antropologia Social*, Comunicação PPAS, junho 1995.

ROSENFELD, Anatol. *Negro, macumba e futebol*. São Paulo: Perspectiva: Editora da Universidade de São Paulo; Campinas: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1993.

SANTOS NETO, José Moraes de. *Visão do jogo – primórdios do futebol no Brasil*. São Paulo: Cosac & Naify, 2002.

SANTUCCI, Jane. *As promenades do Rio de Janeiro: o perfil do Passeio Público, Praça Paris e Parque do Flamengo na história da paisagem carioca*. Dissertação de Mestrado. Programa de Pós-graduação em Arquitetura. Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2003.

SALLES, José Geraldo do Carmo. *Contrato lúdico na prática de futebol lazer: estudo da representação social*. Dissertação de Mestrado. Programa de Pós-graduação em Educação Física. Universidade Gama Filho, Rio de Janeiro, 1998.

SENNET, Richard. *O declínio do homem público. As tiranias da intimidade*. Rio de Janeiro: Companhia das Letras, 1998.

SERPA, Ângelo. *O espaço público na cidade contemporânea*. São Paulo: Contexto, 2007.

SIMMEL, Georg. A metrópole e a vida mental. In: VELHO, Otávio G. (Org.). *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro: Guanabara, 4ª ed., 1987.

SIMMEL, Georg; MORAES FILHO, Evaristo de. *Georg Simmel: sociologia*. São Paulo: Ática. 1983.

VELHO, Gilberto. Observando o familiar. In: NUNES, Edson (Org.). *A Aventura Sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

VILLELA, Jorge Luiz Mattar. Por uma etnografia da pelada: descrição de um caso. *Revista do Núcleo de Sociologia do Futebol*. Futebol e Cidadania. UERJ, no. 05, 1997.

WACQUANT, Loic. *Corpo e alma: notas etnográficas de um aprendiz de boxe*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 2002a.

WIRTH, Louis. O urbanismo como modo de vida. In: VELHO, Otávio G. (Org.). *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro, 4ª ed., 1987, pp.90-113.

WISNIC, José Miguel. *Veneno Remédio*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

Periódicos

Jornal dos Sports

O Globo

Jornal do Brasil

Revista Placar