

6

Referências bibliográficas

- ABBAGNANO, N. **Dicionário de filosofia**. São Paulo: Editora Mestre Jou, 1982.
- ABRAHAM, K. **Teoria psicanalítica da libido** (1924). Rio de Janeiro: Imago, 1970.
- ABRAM, J. **A linguagem de Winnicott**. Rio de Janeiro: Revinter, 2000.
- ALBY, J.-M. Être anglais et psychanalyste. In: CLANCIER, A. e KALMANOVITCH, J. **Le paradoxe de Winnicott**. Paris: In Press Éditions, 1999, pp. 155-159.
- ANDRÉ, J. L'amour vient d'en bas. In : CYSSAU et al (org) **La nature humaine à l'épreuve de Winnicott**. Paris: PUF, 2006, pp. 15-22.
- ANZIEU, D. Le corps de la pulsion. In: Ouvrage Collectif. **La pulsion pour quoi faire?** Paris: Débats, Documents, Recherches de l'Association Psychanalytique de France, 1984, pp. 53-68; 73-76.
- ANZIEU-PREMMEREUR, C. Que sont devenues les pulsions ? Histoire des débats américains autour de la métapsychologie. In: DURIEUX, M. (dir.) ; FINE, A. (dir.). - **Sur les controverses américaines dans la psychanalyse**. Paris: PUF, 2000, pp. 23-35
- AVELLO, J. J. Au-delà de la pulsion de mort : la théorie pulsionnelle de Sándor Ferenczi dans le Journal Clinique In: **Le Coq-Héron, Ferenczi à Madrid : pulsion de mort, identification à l'agresseur, transfert et contre-transfert**, n 149, 1998, pp. 3-12.
- _____. La métapsychologie chez Ferenczi : pulsion de mort ou passion de mort ? In: **Le Coq-Héron, Ferenczi et la psychanalyse contemporaine**, n154, 1999, pp 17-25.
- ASSOUN, P.L. Le symptôme humain : Winnicott a-métapsychologue. In: CYSSAU et al (org) **La nature humaine à l'épreuve de Winnicott**. Paris: PUF, 2006, pp. 61-78.
- BALINT, M. Critical notes on the theory of the pregenital organisations of the libido (1935). In: BALINT, M. **Primary love and psycho-analytic technique**. Londres: Karnac, 1994, pp. 49-72.
- _____. Early developmental states of the ego. Primary object-love (1937). In: BALINT, M. **Primary love and psycho-analytic technique**. Londres: Karnac, 1994, pp. 90-108.
- _____. Pleasure, object and libido (1956). In: BALINT, M. **Problems of human pleasure and behavior**. New York: Liveright, s/d, pp 281-91.
- _____. **Thrills & Regressions** (1959). Londres: Karnac, 1987.

- _____. **A falha básica** (1967). Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.
- _____. Trauma et relation d'objet (1969). In: RICAUD, M.M. **Michael Balint, le renouveau de l'École de Budapest**. Ramonville Saint-Agne: Érès, 2000, pp. 270-282.
- _____. Prefácio do doutor Balint (s/d). In: FERENCZI, S. **Obras completas, Psicanálise II**. São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp. IX-XII.
- BARANES, J. J. Devenir soi-même : avatars et statuts du transgénérationnel. In : KAES R. et Coll. - **Transmission de la vie psychique entre générations**. Paris: Dunod, 1993, pp. 170-190.
- BARBARAS, R. et al. (dir) La Pulsion, In: **Alter revue de phénoménologie**, numéro 9, Éditions Alter, 2001.
- BASS, A. A dialogue with Hans Loewald: the two realities. In: BASS, A. **Difference and disavowel: the trauma of Eros**. Stanford: Stanford University Press, 2000, pp. 91-145.
- BERTRAND et al. **Ferenczi: patient et psychanalyste**. Paris: L'Harmattan, 1994.
- BEZERRA Jr., B. Winnicott e Merleau-Ponty: o continuum da experiência subjetiva. In: BEZERRA Jr., B. e ORTEGA, F (orgs) **Winnicott e seus interlocutores**. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2007, pp.35-65.
- BLACKBURN, S. **Dicionário Oxford de filosofia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1997.
- BOKANOWSKI, T. (dir.) **Revue Française de Psychanalyse – monographies Sándor Ferenczi**. Paris: PUF, septembre 1995.
- BOLLAS, C. **Les forces de la destinée**. Paris: Calmann-Lévy, 1996.
- BOTELLA, C. Enjeux pour une psychanalyse de demain. In : Richard, François et Urribari, Fernand (dir) **Autour de l'œuvre d'André Green**. Paris: PUF, 2005, pp. 11-31.
- BRABANT, E. et al. (ed) **Correspondance Sigmund Freud – Sándor Ferenczi (1914-1919)**. Paris: Calmann-Lévy, 1996.
- _____. **Correspondance Sigmund Freud – Sándor Ferenczi (1920-1933) Les années douloureuses**. Paris: Calmann-Lévy, 2000.
- BUCHENAU, S. Trieb, Antrieb, Triebfeder dans la philosophie morale prékantienne. In : **TRIEB : tendance, instinct, pulsion Revue Germanique Internationale**. Paris: PUF, 18/2002, pp.11-24.
- BUCKLEY, P. (org) Introdução. In: **Essential papers on object relations**. Nova York: New York University Press, 1986.
- CHERTOK, L. e STENGERS, I. **O coração e a razão: a hipnose de Lavoisier a Lacan**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990.

- CLANCIER, A. e KALMANOVITCH, J. **Le paradoxe de Winnicott**. Paris: In Press Éditions, 1999.
- COSTA, J.F. Balint e o amor. In: COSTA, J. F. **Sem fraude nem favor: estudos sobre o amor romântico**. Rio de Janeiro: Rocco, 1998, pp. 105 -130.
- _____. Playdoier pelos irmãos. In: KEHL, M.R. **Função fraterna**. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2000, pp. 7 – 30.
- _____. A comédia do demônio sexual. In: COSTA, J. **O vestígio e a aura**. Rio de Janeiro: Garamond, 2004, pp. 25-54.
- _____. O uso do corpo como objeto transicional. In: COSTA, J.F. **O vestígio e a aura**. Rio de Janeiro: Garamond, 2004, pp. 89-127.
- COUTINHO JORGE, M.A. A pulsão de morte. In: **Estudos de Psicanálise**. Belo Horizonte, n 26, out 2003, pp. 23-40.
- CUPA, D. **Tendresse et cruauté**. Paris: Dunod, 2007.
- CYRULNIK, B. e MORIN, E. **Dialogue sur la nature humaine**. Paris: L'Aube, 2000.
- CYSSAU, C. Quelque chose fuse. Un tri s'effectue. In: CYSSAU et al (org) **La nature humaine à l'épreuve de Winnicott**. Paris: PUF, 2006, pp. 39-60.
- DAVID-MÉNARD Human Nature ou Human Condition? In: CYSSAU et al (org) **La nature humaine à l'épreuve de Winnicott**. Paris: PUF, 2006, pp. 159-164.
- _____. Les pulsions caractérisées par leur destins: Freud s'éloigne-t-il du concept philosophique de Trieb? In : **TRIEB : tendance, instinct, pulsion Revue Germanique Internationale**. Paris: PUF, 18/2002, pp. 201-220.
- DAVIS, M. e WALLBRIDGE, D. **Limite e espaço**. Rio de Janeiro: Imago, 1982.
- DAVIS, M. Destruction as an achievement in the work of Winnicott. In: **Winnicott studies**, No 7, London: Karnac Books, 1993, pp. 85-92.
- DIAS, E.O. **A teoria do amadurecimento pessoal de D.W.Winnicott**. Rio de Janeiro: Imago, 2003.
- DUARTE, L. F. **A pulsão romântica e as ciências humanas no ocidente**, Texto relativo a palestra "Somos todos pós-românticos?", CCB / Rio de Janeiro, 24 a 27 de setembro de 2002.
- DUPARC, F. La pulsion et l'amour impitoyable. In : DUPARC, F. (dir). **Winnicott en quatre squiggles**. Paris: In Press, 2005, pp. 138-148.
- DUPONT, J. Prefácio. In : FERENCZI, S. **Diário clínico**. São Paulo: Martins Fontes, 1985, pp. 11-27.

_____. Les notes brèves de Sándor Ferenczi. In : **Le Coq-Héron, Ferenczi à Madrid : pulsion de mort, identification à l'agresseur, transfert et contra-transfert**, n 149, 1998, pp. 69-83.

_____. Introduction : un trauma précoce du mouvement psychanalytique. In : BRABANT, E. **Correspondance Sigmund Freud – Sándor Ferenczi (1920-1933) Les années douloureuses**. Paris: Calmann-Lévy, 2000, pp. xiii-xxxviii.

DURIEUX, M-C. e FINE, A. (dir) **Sur les controverses américaines dans la psychanalyse**. Revue Française de Psychanalyse. Paris: PUF, 2000.

FAIRBAIRN, R. O recalamento e a reaparição dos objectos maus (com especial referência às neuroses de guerra) (1943). In: FAIRBAIRN, R. **Estudos psicanalíticos da personalidade**. Lisboa: Editorial Veja, s/d, pp. 83-110.

FÉDIDA, P. **Clínica psicanalítica: estudos**. São Paulo: Escuta, 1988.

FERRARI, P. Le concept de pulsion est-il compatible avec les données de la biologie moderne? In : STENGERS, I (et al) **L'homme. La psychanalyse avait-elle raison?** Grenoble: Ed. La pensée sauvage, 1994, pp. 85-96.

FERENCZI, S. O desenvolvimento do sentido de realidade e seus estágios (1913). In: **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise II**. São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp. 39-54.

_____. Dificuldades técnicas de uma análise de histeria (1919), In: FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise III**. São Paulo: Martins Fontes, 1993, pp. 1-8.

_____. Prolongamentos da “técnica ativa” em psicanálise (1921), In: FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise III**. São Paulo: Martins Fontes, 1993, pp.109-126.

_____. Perspectivas da psicanálise (1924), In: FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise III**. São Paulo: Martins Fontes, 1993, pp. 225-240.

_____. Talassa, ensaio sobre a teoria da genitalidade (1924), In: FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise III**. São Paulo: Martins Fontes, 1993, pp. 255-326.

_____. Contra-indicações da técnica ativa (1926), in: FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise III**. São Paulo: Martins Fontes, 1993, pp. 365-376.

_____. O problema do fim da análise (1928a). In: FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise IV**. São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp.15-24.

- _____. Elasticidade da técnica psicanalítica (1928b). In: FERENCZI, S. FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise IV**. São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp. 25-36.
- _____. A criança mal acolhida e sua pulsão de morte (1929). In: FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise IV**. São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp. 47-52.
- _____. Princípio de relaxamento e neocatarse (1930a). In: FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise IV**. São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp. 53-68.
- _____. O tratamento psicanalítico do caráter, (1930b). In: FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise IV**. São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp. 215-222.
- _____. Análises de crianças com adultos (1931), In: FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise IV**. São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp. 69-83.
- _____. Reflexões sobre o trauma (1931-2). In: FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise IV**. São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp. 109-118.
- _____. Confusão de língua entre os adultos e a criança (1933). In: FERENCZI, S. **Sándor Ferenczi: Obras completas, Psicanálise IV**. São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp. 97-106.
- _____. **Diário clínico** (1932). São Paulo: Martins Fontes, 1990.
- FIGUEIREDO, L-C. Transferência, contratransferência e outras coisinhas mais, ou a chamada pulsão de morte. In: FIGUEIREDO, L-C. **Elementos para a clínica contemporânea**. São Paulo: Escuta, 2003, pp. 127-158.
- _____. **Confiança. A experiência de 'confiar' na clínica psicanalítica e no plano da cultura**. Revista Brasileira de Psicanálise, 2008 (no prelo).
- FREUD, S. Extratos dos documentos dirigidos a Fliess (1892-1899). In: FREUD, S. **Publicações pré-psicanalíticas e esboços inéditos. ESB Vol I**. Rio de Janeiro: Imago, 1996, pp. 309-11.
- _____. Três ensaios sobre a teoria da sexualidade (1905). In: FREUD, S. **Fragmento da análise de um caso de histeria; Três ensaios sobre a sexualidade e outros trabalhos. ESB Vol VII**. Rio de Janeiro: Imago, 1996, pp. 119-231.
- _____. A concepção psicanalítica da perturbação psicogênica da visão (1910). In: FREUD, S. **Cinco lições de psicanálise, Leonardo Da Vinci e outros trabalhos. ESB Vol XI**. Rio de Janeiro: Imago, 1996, pp. 217-228.
- _____. Formulações sobre os dois princípios do acontecer psíquico (1911). In: FREUD, S. **Escritos sobre a psicologia do Inconsciente**. Volume 1. Obras Psicológicas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 2004, pp.63-78.

- _____. Recomendações aos médicos que exercem a psicanálise (1912). In: FREUD, S. **O caso Schreber e artigos sobre técnica. ESB Vol XII.** Rio de Janeiro: Imago, 1996, pp.125-133.
- _____. Sobre o início do tratamento (1913). In: FREUD, S. **O caso Schreber e artigos sobre técnica. ESB Vol XII.** Rio de Janeiro: Imago, 1996, pp.139-158.
- _____. À Guisa de introdução ao narcisismo (1914). In: FREUD, S. **Escritos sobre a psicologia do Inconsciente.** Volume 1. Obras Psicológicas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 2004, pp.95-132.
- _____. A História do Movimento Psicanalítico (1914b). In: FREUD, S. **A História do Movimento Psicanalítico, Artigos sobre Metapsicologia e outros trabalhos. ESB Vol XIV.** Rio de Janeiro: Imago, 1996, pp. 18-73.
- _____. Recordar, repetir e elaborar (1914c). In: FREUD, S. **O caso Schreber e artigos sobre técnica. ESB Vol XII.** Rio de Janeiro: Imago, 1996, pp.163-171.
- _____. Pulsões e destinos da pulsão (1915). In: FREUD, S. **Escritos sobre a psicologia do Inconsciente.** Volume 1. Obras Psicológicas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 2004, pp.133-174.
- _____. Luto e melancolia (1917). In: FREUD, S. **Escritos sobre a psicologia do Inconsciente.** Volume 2. Obras Psicológicas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 2006, pp. 99-122.
- _____. Além do princípio de prazer (1920). In: FREUD, S. **Escritos sobre a psicologia do Inconsciente.** Volume 2. Obras Psicológicas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 2006, pp. 123-198.
- _____. O Eu e o Id (1923). In: FREUD, S. **Escritos sobre a psicologia do Inconsciente.** Volume 3. Obras Psicológicas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 2007, pp. 13-92.
- _____. Dois verbetes de enciclopédia (1923b). In: FREUD, S. **Além do princípio do prazer, psicologia de grupo e outros trabalhos. ESB Vol XVIII.** Rio de Janeiro: Imago, 1996, pp 253-274.
- _____. O problema econômico do masoquismo (1924). In: FREUD, S. **Escritos sobre a psicologia do Inconsciente.** Volume 3. Obras Psicológicas de Sigmund Freud. Rio de Janeiro: Imago, 2007, pp. 103-124.
- _____. A dinâmica da transferência (1912b). In: FREUD, S. **O caso Schreber e artigos sobre técnica. ESB Vol XII.** Rio de Janeiro: Imago, 1996, pp.111-119.
- _____. Análise terminável e interminável (1937). In: FREUD, S. **Moisés e o Monoteísmo, Esboço de Psicanálise e outros trabalhos. ESB Vol XXIII.** Rio de Janeiro: Imago, 1996, pp. 231-270.
- _____. Construções em análise (1937b). In: FREUD, S. **Moisés e o Monoteísmo, Esboço de Psicanálise e outros trabalhos. ESB Vol XXIII.** Rio de Janeiro: Imago, 1996, pp. 275-287.

_____. Esboço de psicanálise (1938). In: FREUD, S. **Moisés e o Monoteísmo, Esboço de Psicanálise e outros trabalhos. ESB Vol XXIII.** Rio de Janeiro: Imago, 1996, pp. 157-221.

FULGÊNCIO, L. Notas sobre o abandono do conceito de pulsão na obra de Winnicott. In: **Winnicott e-prints** site: <http://www.cle.unicamp.br/winnicott-e-prints/texts.htm> Vol. 5, n. 1, 2006, eletronic version–ISSN 1679-432X

GODDARD, J-C. (org) **La pulsion**, Paris, Vrin, 2006.

GOLDSCHMIDT, G-A. **Quand Freud voit la mer : Freud et la langue allemande I** (1988). Paris: Buchet/Chastel, 2006.

GOLSE, B. Apego e psicanálise: impacto sobre o encontro com os bebês e com os adolescentes. In: GOLSE, B. **Sobre a psicoterapia pais-bebê: narrativa, filiação e transmissão.** São Paulo: Casa do Psicólogo, 2003, pp. 141-165.

_____. La pulsion d'attachement, un concept stimulant dans le débat entre théorie des pulsions et théorie de la relation d'objet. In: **Perspectives Psy**, volume 43, n4, 2004, pp.261-268.

_____. **L'être-bébé.** Paris: PUF, 2006.

GOULD, S.J. Freud's evolutionary fantasy In: GOULD, S.J. **I have landed: the end of a beginning in natural history.** New York: Harmond Books, 2002, pp.147-158.

GREENBERG, J.R. e MITCHELL, S.A. **Relações objetais na teoria psicanalítica.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.

GREEN, A. L'analyste, la symbolisation et l'absence dans le cadre analytique (1974). In: **La folie privée.** Paris: Gallimard, 1990, pp. 73 - 119.

_____. La psychanalyse, son objet, son avenir (1975). In : **Propédeutique : La métapsychologie revisitée.** Seyssel: Champ Vallon, 1995, pp. 185-210.

_____. La royauté appartient à l'enfant. In: **L'Arc**, No 69, 1977, p. 4-12.

_____. A mãe morta. In: **Narcisismo de vida, Narcisismo de morte.** São Paulo: Escuta, 1988, pp. 247 - 282.

_____. L'objet et la fonction objectalisante (1984). In : **Propédeutique : La métapsychologie revisitée.** Seyssel : Champ Vallon, 1995, pp. 229 - 266.

_____. La représentation de chose entre pulsion et langage (1987) In : **Propédeutique : La métapsychologie revisitée.** Seyssel : Champ Vallon, 1995, pp. 109-124.

_____. La pulsion et l'objet (1988). In : **Propédeutique : La métapsychologie revisitée.** Seyssel : Champ Vallon, 1995, pp. 13-32.

- _____. De l'objet non unifiable à la fonction objectalisante (1990). In : **Propédeutique : La métapsychologie revisitée**. Seyssel : Champ Vallon, 1995, pp. 211-228.
- _____. La pulsion dans les écrits terminaux de Freud (1991-94). In : **Propédeutique : La métapsychologie revisitée**. Seyssel : Champ Vallon, 1995, pp. 33-50.
- _____. Le tournant des années folles. In: **La folie privée**. Paris: Gallimard, 1990, pp. 9-33.
- _____. **Le travail du négatif**. Paris: Éd de Minuit, 1993.
- _____. **La causalité psychique: entre nature et culture**. Paris: Odile Jacob, 1995.
- _____. **Les chaînes d'éros: l'actualité du sexuel**. Paris: Odile Jacob, 1997.
- _____. Pulsão de morte, narcisismo negativo, função desobjetalizante. In: WIDLÖCHER et al. **Pulsão de morte**. São Paulo, Escuta, 1998, pp. 57-68.
- _____. **André Green at the Squiggle Foundation**. London: Karnac Books, 2000.
- _____. La mort dans la vie. In: GUILLAUMIN et al (org.). **L'invention de la pulsion de mort**. Paris: Dunod, 2000, pp. 161-184.
- _____. **La pensée clinique**. Paris: Odile Jacob, 2002a.
- _____. **Idées directrices pour une psychanalyse contemporaine**. Paris: PUF, 2002b.
- _____. Winnicott at the start of the new millennium. In: CALDWELL, L. (ed). **Sex and sexuality: winnicottian perspectives**. Londres: Karnac, 2005a, pp.11-31.
- _____. Le mouvement, la tierceité et le négatif. In: DUPARC, F. (dir). **Winnicott en quatre squiggles**. Paris: In Press, 2005b, pp. 149-164.
- _____. **Pourquoi les pulsions de destruction ou de mort ?** Paris: Panama, 2007.
- GRIBINSKI, M. Dans un monde qui ne veut rien. In: CYSSAU et al (org) **La nature humaine à l'épreuve de Winnicott**. Paris: PUF, 2006, p. 23-38.
- GROSSKURTH, P. **O mundo e a obra de Melanie Klein**. Rio de Janeiro: Imago, 1992.
- GUNTRIP, H. My experience of analysis with Fairbairn and Winnicott (how complete does psycho-analytic therapy achieve?). In: BUCKLEY, P. (org) **Essential papers on object relations**. Nova York: New York University Press, 1986.

GURFINKEL, D. **Do sonho ao trauma: psicossoma e adições**. Porto Alegre: Casa do Psicólogo, 2001.

HAAG, G. La mère et le bébé dans les deux moitiés du corps. In: **Revue Neuropsychiatrie de l'enfance**, no 33 (2-3), 1985, pp. 107-114.

HANNIS, L. **A teoria pulsional na clínica de Freud**. Rio de Janeiro: Imago, 1999.

_____. **Dicionário comentado do alemão**. Rio de Janeiro: Imago, 1996.

HAYNAL, A. **La technique en question: controverses en psychanalyse**. Paris: Payot, 1987.

HOCK, U. Laplanche Trieb. In: La pulsion et le destin **Libres cahiers pour la psychanalyse**. Paris: In press, 2007, pp.73-84.

HOUAISS, A e VILLAR, M.S. **Dicionário Houaiss de Língua Portuguesa**. São Paulo: Editora Objetiva, 2001.

HUGHES, J.M. **Reformulando o território analítico: o trabalho de Melanie Klein, W.R.D. Fairbairn e D.W. Winnicott**. Rio de Janeiro: Revinter, 1998.

KHAN, M. Être en jachère. In: **L'Arc**. No 69. Paris, 1977, pp. 52-57.

_____. Frustrer, reconnaître et faire défaut dans la situation analytique. In: Pontalis, J.-B. (diretor) **L'idée de Guérison**. Nouvelle Revue de Psychanalyse, No 17. Paris: Gallimard, 1978, pp. 115-138.

_____. Orgasme du moi dans l'amour bisexuel. In: KHAN, M. **Figures de la perversion**. Paris: Gallimard, 1981, pp. 229-242.

_____. Introduction to holding and interpretation. In: Winnicott, D.W. **Holding and interpretation: fragment of an analysis**. New York: Grove Press, 1989, pp.1-18.

KING, P. e STEINER, R. **As controvérsias Freud-Klein – 1941-45**. Rio de Janeiro: Imago, 1998.

KLEIN, M. A contribution to the psychogenesis of the manic-depressive states. In: BUCKLEY, P. (org) **Essential papers on object relations**. Nova York: New York University Press, 1986.

KOHON, G. Introdução. In: KOHON, G. **A escola britânica de psicanálise: the middle group; a tradição independente**. Porto Alegre: Artes médicas, 1994, pp. 17-60.

LACAN, J. Le transfert et la pulsion (1964). In: **Les quatre concepts fondamentaux de la psychanalyse**. Paris: Éditions du Seuil, 1973, pp. 139-226.

LAPLANCHE, J. La pulsion et son objet-source, son destin dans le transfert. In: Ouvrage Collectif. **La pulsion pour quoi faire?** Paris, Débats, Documents, Recherches de l'Association Psychanalytique de France, 1984, pp. 9-24, 27-28, 43-46.

_____. **Vida e morte em psicanálise**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1985.

_____. **Teoria da sedução generalizada**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1988.

_____. **Novos fundamentos para a psicanálise**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

_____. **Vocabulário de psicanálise**. São Paulo: Martins Fontes, 1994.

_____. **Freud e a sexualidade: o desvio biologizante**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

_____. A pulsão de morte na teoria da pulsão sexual. In: WIDLÖCHER et al. **Pulsão de morte**. São Paulo: Escuta, 1998, pp. 13-30.

_____. A suposta pulsão de morte, uma pulsão sexual. In: **Trieb** – nova série, vol 1, no 1 e 2, 2002, pp. 203-224.

LOPARIC, Z. O conceito de trieb na psicanálise e na filosofia. In: TORRES, J-A. **Filosofia e Psicanálise: um diálogo**. Porto Alegre: Edipucrs, 1999, pp. 97-157.

_____. Winnicott e o pensamento pós-metafísico. In: **Psicologia USP**, no 2, v.6, 1995, pp.39-61.

_____. Winnicott: uma psicanálise não-edipiana. In: **Percurso**, ano IX, n. 17, 1996, pp. 41-47.

_____. De Freud a Winnicott: aspectos de uma mudança paradigmática. In: **Winnicott e-prints** site: <http://www.cle.unicamp.br/winnicott-e-prints/texts.htm> Vol. 5, n. 1, 2006, eletronic version—ISSN 1679-432X, ISSN 1679-4311.

LOUREIRO, I. **O carvalho e o pinheiro. Freud e o estilo romântico**. São Paulo: Escuta, 2002.

MASOTTA, O. **A dualidade psíquica: o modelo pulsional**. Campinas: Papyrus, 1986.

MEZAN, R. **Freud: a trama dos conceitos**. São Paulo: Perspectiva, 1982.

OGDEN, T.H. **Subjects of analysis**. London: Karnack Books, 1994.

- _____. Maintenir et contenir, être et rêver. In : GREEN, A (dir). **Les voies nouvelles de la thérapeutique psychanalytique. Le dedans et le dehors.** Paris: PUF, 2006, pp. 860-877.
- PACHECO-FERREIRA, F. “Poderia me dizer, por favor, que caminho devo tomar para sair daqui?” Balint e Winnicott, herdeiros da clínica ferencziana. **Dissertação de Mestrado.** PUC-Rio, 2003.
- PETOT, J.-M. **Melanie Klein II.** São Paulo: Perspectiva, 1982.
- PHILLIPS, A. **Winnicott.** Cambridge: Harvard University Press, 1988.
- _____. **La mort qui fait aimer la vie : Darwin et Freud.** Paris: Payot, 2000.
- PICKERING, J. The *self* is a semiotic process. In: Gallagher, S. e Shear, J. (ed) **Models of the self.** London: Imprint Academic, 1999, pp. 63-79.
- PINHEIRO, T. **Ferenczi: do grito à palavra.** Rio de Janeiro: Jorge Zahar / Editora UFRJ, 1995.
- PLASTINO, C.A. Como pensar o conceito de pulsão hoje? In: **TRIEB** nova série, vol 1 (n 1 e 2), 2002, pp. 157-181.
- PONTALIS, J.-B. Paradoxes de l'effet Winnicott. In: CLANCIER, A. e KALMANOVITCH, J. **Le paradoxe de Winnicott.** Paris: In Press Éditions, 1999, p. 193-198.
- PONTY, M. **Fenomenologia da percepção.** São Paulo: Martins Fontes, 1999.
- RAYNER, E. **Le groupe des “Indépendants” et la psychanalyse britannique.** Paris: PUF, 1994.
- RECHARDT, E. e IKONEN, P. Sobre a interpretação da pulsão de morte. In: WIDLÖCHER et al. **Pulsão de morte.** São Paulo: Escuta, 1998, pp. 69-84.
- REID, W. Freud, Winnicott : les pulsions de destruction ou le goût des passerelles. In : **Revue Française de Psychanalyse**, tome LXVI, 4/2002, pp. 1157-1166.
- RICHARD, F. Winnicott: métapsychologie et pensée de la complexité. In: CYSSAU et al (org) **La nature humaine à l'épreuve de Winnicott.** Paris: PUF, 2006, p. 117-134.
- RICKMAN, J. **Selected Contributions to Psycho-analysis.** Londres: The Hogarth Press, 1957.
- RITVO, L. B. Darwin's influence on Freud: a tale of two sciences. London: Yale University Press, 1990.
- RODMAN, R. (ed) **The spontaneous gesture: selected letters of D.W. Winnicott.** London: Karnack Books, 1999.

ROUDINESCO, E. e PLON, M. **Dicionário de psicanálise**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1998.

ROUSSILLON, R. Actualité de Winnicott. In: CLANCIER, A. e KALMANOVITCH, J. **Le paradoxe de Winnicott**. Paris: In Press Éditions, 1999, pp. 9-26.

_____. **Agonie, clivage et symbolisation**. Paris: PUF, 1999.

_____. Paradoxes et pluralité de la pulsion de mort. In: GUILLAUMIN et al (org.). **L'invention de la pulsion de mort**. Paris: Dunod, 2000, pp. 71-87.

_____. **Le plaisir et la répétition : théorie du processus psychique**. Paris : Dunod, 2001.

_____. La pulsion et l'intersubjectivité In : Richard, François (dir) **Adolescence, Esprit du Temps**, tome 22, n 4, 2004, pp 735-753.

_____. Aménagements du cadre analytique In : Richard, François et Urribari, Fernand (dir) **Autour de l'oeuvre d'André Green**. Paris: PUF, 2005a, pp 53-65.

_____. Préconditions de l'aire transitionnelle: la déconstruction du narcissisme primaire. In : DUPARC, F. (dir). **Winnicott en quatre squiggles**. Paris: In Press, 2005b, pp. 70-83.

RUDNYTSKY, P.L. **The psychoanalytic vocation: Rank, Winnicott, and the legacy of Freud**. New York: Yale University Press, 2001.

RUBINSTEIN, M. A. La pulsion en la obra de Winnicott. In: **Revista Asociación escuela argentina de psicoterapia para graduados**, Buenos Aires, n 24, 1998, pp 345-352.

SCARFONE, D. **As Pulsões**. São Leopoldo: Editora Unisinos, 2005.

_____. Laplanche and Winnicott meet... and survive. In: CALDWELL, L. (ed). **Sex and sexuality: winnicottian perspectives**. Londres: Karnac, 2005b, pp. 33-54.

SCHMIDT-HELLERAU, C. **Pulsion de vie, pulsion de mort. Libido et léthé**. Lausanne: Delachaux et Niestlé, 2000.

SOUZA, O. Aspectos do encaminhamento da questão da cientificidade da psicanálise no movimento psicanalítico. In: PACHECO FILHO, R.A.; DEBIEUX ROSA, M.; COELHO JUNIOR, N. (orgs.). **Ciência, representação e realidade na psicanálise contemporânea**. São Paulo: EDUC/Casa do Psicólogo, 2000, pp. 205-33.

_____. Notas sobre algumas diferenças na valorização dos afetos nas teorias psicanalíticas. In: Bezerra, B. e Plastino, C. A. (orgs). **Corpo, Afeto, Linguagem: a questão do sentido hoje**. Rio de Janeiro: Rios ambiciosos, 2001a, pp. 285-98.

- _____. Os continentes psíquicos e o vazio em psicanálise. In: DA POIAN, C. (org.). **Formas do vazio: desafios do sujeito contemporâneo**. São Paulo: Via lettera, 2001b, pp.131-41.
- _____. Defesa e criatividade em Klein, Lacan e Winnicott. In: BEZERRA Jr, B. e ORTEGA, F (orgs) **Winnicott e seus interlocutores**. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2007, pp.315-344.
- STRACHEY, J. Notas sobre alguns termos técnicos cuja tradução requer explicação (1966). In: FREUD, S. **Publicações pré-psicanalíticas e esboços inéditos. ESB Vol I**. Rio de Janeiro: Imago, 1969, pp. 29-36.
- URRIBARRI, F. La théorie dans la psychanalyse actuelle. À la recherche d'un nouveau paradigme. In : GREEN, A (dir). **Les voies nouvelles de la thérapie psychanalytique. Le dedans et le dehors**. Paris: PUF, 2006, pp. 653-660.
- VERMOREL, M. La pulsion de Goethe et de Schiller à Freud. In : Vermorel, H (et al). **Freud : judéité, lumières et romantisme**. Paris: Delachaux et Niestlé, 1995, pp.133-149.
- WIDLÖCHER, D. Amour primaire et sexualité infantile: un débat de toujours. In: Widlöcher, D. **Sexualité infantile et attachement**. Paris: PUF, 2000, pp. 1-56.
- _____. **Les nouvelles cartes de la psychanalyse**. Paris: Odile Jacob, 1996.
- _____. Quel usage faisons-nous du concept de pulsion? In: Ouvrage Collectif. **La pulsion pour quoi faire?** Paris: Débats, Documents, Recherches de l'Association Psychanalytique de France, 1984, pp. 29-42, 47-52, 69-72.
- _____. Mais où est donc l'objet de la pulsion ? In: La pulsion et le destin **Libres cahiers pour la psychanalyse**. Paris: In press, 2007, pp. 11-20.
- WINNICOTT, D.W. Discussion of war aims (1940) In: WINNICOTT, D.W. **Home is where we start from**. New York: W.W. Norton & Company, 1990, pp.210-220.
- _____. Desenvolvimento emocional primitivo (1945). In: WINNICOTT, D.W. **Da Pediatria à Psicanálise**. Rio de Janeiro: Imago, 2000, p. 218-232.
- _____. A mente e sua relação com o psicossoma (1949). In: WINNICOTT, D.W. **Da Pediatria à Psicanálise**. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp. 332-346.
- _____. Growth and development in immaturity (1950) In: WINNICOTT, D.W. **The family and the individual development**. London: Routledge Classics, 2006, p.29-41.

_____. A agressividade em relação ao desenvolvimento emocional (1950-5). In: WINNICOTT, D.W. **Da Pediatria à Psicanálise**. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp. 288-304.

_____. Letter 18 to James Strachey (1951). In: Rodman, R. (ed) **The spontaneous gesture: selected letters of D.W Winnicott**. London: Karnac Books, 1999, p.24.

_____. Ansiedade associada à insegurança (1952a). In: WINNICOTT, D.W. **Da Pediatria à Psicanálise**. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp. 163-167.

_____. Psicose e cuidados maternos (1952b). In: WINNICOTT, D.W. **Da Pediatria à Psicanálise**. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp. 305-315.

_____. Letter 25 to Melanie Klein (1952c). In: Rodman, R. (ed) **The spontaneous gesture: selected letters of D.W Winnicott**. London: Karnac Books, 1999, pp. 33-38.

_____. Letter 26 to Roger Money-Kyrle (1952d). In: Rodman, R. (ed) **The spontaneous gesture: selected letters of D.W Winnicott**. London: Karnac Books, 1999, pp. 38-43.

_____. Letter 36 to Anna Freud (1954). In: Rodman, R. (ed) **The spontaneous gesture: selected letters of D.W Winnicott**. London: Karnac Books, 1999, p.58.

_____. Letter 38 to Clifford M. Scott (1954b). In: Rodman, R. (ed) **The spontaneous gesture: selected letters of D.W Winnicott**. London: Karnac Books, 1999, pp. 60-63.

_____. Retraimento e regressão (1954c). In: WINNICOTT, D.W. **Da Pediatria à Psicanálise**. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp. 347-354.

_____. Aspectos clínicos e metapsicológicos da regressão no contexto analítico (1954d). In: WINNICOTT, D.W. **Da Pediatria à Psicanálise**. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp. 374-392.

_____. A posição depressiva no desenvolvimento emocional normal (1954-5). In: WINNICOTT, D.W. **Da Pediatria à Psicanálise**. Rio de Janeiro: Imago, 2000, p. 355-373.

_____. Letter 55 to Michael Fordham (1955). In: Rodman, R. (ed) **The spontaneous gesture: selected letters of D.W Winnicott**. London: Karnac Books, 1999, pp.87-88.

_____. Formas clínicas da transferência (1955b). In: **Da Pediatria à Psicanálise**. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp. 393-398.

_____. Preocupação materna primária (1956a). In: WINNICOTT, D.W. **Da Pediatria à Psicanálise**. Rio de Janeiro: Imago, 2000, pp. 399-405.

- _____. Letter 64 to Barbara Lanthos (1956b). In: Rodman, R. (ed) **The spontaneous gesture: selected letters of D.W Winnicott**. London: Karnac Books, 1999, pp.107-110.
- _____. Letter 65 to Anna Kulka (1957). In: Rodman, R. (ed) **The spontaneous gesture: selected letters of D.W Winnicott**. London: Karnac Books, 1999, pp. 110-112.
- _____. Psycho-analysis and the sense of guilt (1958a). In: WINNICOTT, D.W. **The Maturational Processes and the Facilitating Environment**. Londres: Hogarth Press, 1976, pp.15-28.
- _____. The capacity to be alone (1958b). In: WINNICOTT, D.W. **The Maturational Processes and the Facilitating Environment**. Londres: Hogarth Press, 1976, pp. 29-36.
- _____. Nota sobre o relacionamento mãe-feto (década de 60). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações Psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, pp. 127-8.
- _____. The theory of the parent-infant relationship (1960a). In: WINNICOTT, D.W. **The Maturational Processes and the Facilitating Environment**. Londres: Hogarth Press, 1976, pp.37-55.
- _____. Ego distortion in terms of true and false *self* (1960b). In: WINNICOTT, D.W. **The Maturational Processes and the Facilitating Environment**. Londres: Hogarth Press, 1976, pp.140-152.
- _____. Observações adicionais sobre a teoria do relacionamento parento-filial (1961). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações Psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, pp. 59-61.
- _____. Ego integration in child development (1962). In: WINNICOTT, D.W. **The Maturational Processes and the Facilitating Environment**. Londres: Hogarth Press, 1976, p. 56-63.
- _____. The Development of the Capacity for Concern (1963a) In: WINNICOTT, D.W. **The Maturational Processes and the Facilitating Environment**. Londres: The Hogarth Press, 1976, pp. 73-82.
- _____. From dependence towards independence in the development of the individual (1963b). In: WINNICOTT, D.W. **The Maturational Processes and the Facilitating Environment**. Londres: Hogarth Press, 1976, p. 83-92.
- _____. Communicating and not communicating leading to a study of certain opposites (1963c). In: WINNICOTT, D.W. **The Maturational Processes and the Facilitating Environment**. Londres: Hogarth Press, 1976, p. 179-192.
- _____. Duas notas sobre o uso do silêncio (1963d). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações Psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, pp.66-69.

- _____. O medo do colapso (Breakdown) (1963e). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações Psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, pp. 70-76.
- _____. A importância do setting no encontro com a regressão na psicanálise (1964). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações Psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, pp. 77-81.
- _____. O conceito de trauma em relação ao desenvolvimento do indivíduo dentro da família (1965a). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações Psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, pp. 102-115.
- _____. Notas sobre retraimento e regressão (1965b). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações Psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, pp. 116-118.
- _____. Letter 98 to Hans Thorner (1966a) n: Rodman, R. (ed) **The spontaneous gesture: selected letters of D.W Winnicott**. London: Karnac Books, 1999, p. 154.
- _____. Letter 102 to Donald Meltzer (1966b). In: Rodman, R. (ed) **The spontaneous gesture: selected letters of D.W Winnicott**. London: Karnac Books, 1999, pp. 157-161.
- _____. O conceito de regressão clínica comparado com o de organização defensiva (1967a). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994. pp.151-156.
- _____. D.W.W sobre D.W.W (1967b) In: WINNICOTT, D.W. **Explorações psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994. p.433-443.
- _____. A localização da experiência cultural (1967c). In: WINNICOTT, D.W. **O brincar e a realidade**. Rio de Janeiro: Imago, 1975, p. 133-143.
- _____. O papel de espelho da mãe e da família no desenvolvimento infantil (1967d). In: WINNICOTT, D.W. **O brincar e a Realidade**, 1975, pp. 153 - 162
- _____. O Pensar e a Formação de Símbolos (1968a). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações Psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, pp.167-169.
- _____. O uso de um objeto e o relacionamento através de identificações (1968b). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações Psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, pp. 171-177.
- _____. *Sum*, I am (1968c) In: WINNICOTT, D.W. **Home is where we start from**. New York: W.W. Norton & Company, 1990, pp.55-64.
- _____. A experiência mãe-bebê de mutualidade (1969). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, p.195-202.

- _____. Cure (1970a) In: WINNICOTT, D.W. **Home is where we start from**. London: Norton and Company, 1990. p. 112 - 120.
- _____. Sobre as bases para o *self* no corpo (1970b) In: WINNICOTT, D.W. **Explorações psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, p. 203-218.
- _____. Individuação (1970c). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações Psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, pp. 219-222.
- _____. A criatividade e suas origens (1971a). In: WINNICOTT, D.W. **O Brincar e a Realidade**. Rio de Janeiro: Imago, 1975, pp. 95-120.
- _____. Objetos transicionais e fenômenos transicionais (1971b). In: WINNICOTT, D.W. **O Brincar e a Realidade**. Rio de Janeiro: Imago, 1975, pp. 13-44.
- _____. O brincar (1971c). In: WINNICOTT, D.W. **O Brincar e a Realidade**. Rio de Janeiro: Imago, 1975, pp. 59-77.
- _____. **Human Nature**. London: Free Association Books, 1988.
- _____. D.W. Winnicott: uma reflexão (1989). In: WINNICOTT, D.W. **Explorações Psicanalíticas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994, pp. 1-13.