

6.

BIBLIOGRAFIA

Abreu, Ana Cristina. *O Problema da Possibilidade de uma Ética em Heidegger*, dissertação. PUC-Rio, 1995.

Agamben, Giorgio. *Estado de Exceção*, Trad. de Iraci D. Poleti. São Paulo: Boitempo, 2004 (Estado de sítio).

Arendt, Hannah. Que é liberdade *in: Entre o Passado e Futuro*. Ed Perspectiva S.A. SP, 2001.

Benjamin, Walter. *Origem do drama barroco alemão*. Tad. e org. Sergio Paulo Rouanet. São Paulo, Brasiliense, 1984.

_____ Sobre o conceito da História, *in: Obras Escolhidas*. Trad. e org. Sergio Paulo Rouanet. São Paulo, Brasiliense, 1985, vol. I.

_____ “Franz Kafka”. Suhrkamp, Frankfurt a. M. , 1934, vol2.2. Ed. Bras. “Franz Kafka: A propósito do décimo aniversário de sua morte”, *in: Obras Escolhidas*. Trad. e org. Sergio Paulo Rouanet. São Paulo, Brasiliense, 1985, vol. I

Bettencourt de Faria, Maria do Carmo e Abreu, Ana Cristina. *A equidade é uma divindade silenciosa que não pode ser ouvida – Kant, Metafísica dos Costumes*. Comunicação apresentada no Congresso Kant, PUC-BH, 2004.

Cittadino, G. Introdução, *in: Pluralismo, Direito e Justiça Distributiva*, Ed. Lumen Júris Ltda, RJ, 2000.

Derrida, Jacques. *A Voz e o Fenômeno*. Trad. de Lucy Magalhães. RJ. Jorge Zahar Ed., 1994.

_____ Os fins do homem, *in: Margens da Filosofia*. Trad. Joaquim Torres Costa e Antonio Magalhães. Campinas: Papyrus, 1972.

_____ Ousia e Grammé, *in: Margens da Filosofia*. Trad. Joaquim Torres Costa e Antonio Magalhães. Campins: Papyrus, 1972.

_____. A diferença, *in: Margens da filosofia* Trad. Joaquim Torres Costa e Antonio Magalhães. Campins: Papyrus, 1972.

_____. La différence, *in: Marge de La Philosophie*. Paris: Ed. Minuit, 1972.

_____. Les fins de l'homme, in: *Marges de la philosophie*. Paris : Ed. Minuit., 1972.

_____. *Do Espírito*. (Título original: *De l'esprit: Heidegger et la question*). Trad. de Constança Marcondes Cesar. Campinas, SP: Papirus, 1990.

_____. Do direito à justiça, in: *Força de Lei. O "fundamento mítico da autoridade"*. Trad. de Fernanda Bernardo. Campo das Letras – Editores, S.A. (coleção: Campo da Filosofia – 17), Porto, 2003.

_____ Imprevisível liberdade, in: *De que amanhã ... Diálogos*. Tradução de André Telles. Jorge Zahar Editor, RJ, 2004.

_____ Políticas da diferença, in: *De que amanhã ... Diálogos*. Tradução de André Telles. Jorge Zahar Editor, RJ, 2004.

_____ Le vouloir-dire et la représentation , in: *La voix et le phénomène: introduction au problème du signe dans la phénoménologie de Husserl*. Paris Presses Universitaires de France, 1993

_____. *Posições*. Tradução de Tomaz Tadeu da Silva, 2001.

_____. *Gramatologia*. Tradução de Miriam Schnaiderman e Renato Janine. São Paulo, Perspectiva. Ed. da Universidade de São Paulo, 1973

_____. *Le monologuisme de l'autre*. Paris. Editions Galilée, 1996.

_____. A escritura, o signo e o jogo no discurso das ciências humanas, in: *A Escritura e a Diferença*. Tradução de Maria Beatriz Nizza da Silva. Ed. Perspectiva, SP, 1975.

_____ Violence et Métaphysique. Essai sur la pensée d'Emanuel Levinas, in: *L'écriture et la différence*. Editions du Seuil, 1967.

_____ La Pharmacie de Platon, in: *La dissémination*. Éditions du Seuil, 1972.

Dumont, Louis. *O Individualismo*, Rocco, 1985.

Duque-Estrada, Paulo Cesar. Ciência e Pós-representação: Notas sobre Heidegger, in: *Política e Trabalho*. Revista de Ciências Sociais, ano 22, n. 24 (2006) – João Pessoa: PPGS-UFPb, 2006.

_____. Derrida e a crítica heideggeriana do humanismo, in: *Jacques Derrida: pensar a desconstrução* . Ed. Estação Liberdade, SP, 2005.

_____. *Alteridade, Violência e Justiça: Trilhas da Desconstrução*, in: *Desconstrução e Ética – ecos de Jacques Derrida*, org: Paulo Cesar Duque-Estrada. RJ: Ed. PUC-Rio; SP: Loyola, 2004.

_____. *Derrida e a Escritura*, in: *Às Margens. A propósito de Derrida*. RJ. Ed. PUC-Rio; SP: Loyola, 2002.

Heidegger, Martin. *Carta sobre o Humanismo*. Tradução, introdução e notas de Emmanuel Carneiro Leão. Rio de Janeiro. Tempo Brasileiro, 1967.

_____. *Interprétations Phénoménologiques d'Aristote* (Tableau de la situation herméneutique) (1992), Editions Trans-Europe-Repress. Trad. Jean-François-Courtine.

_____. *Os Pensadores*. Trad. Ernildo Stein. São Paulo. Nova Cultural, 1991

_____. *Ser e Tempo*. Petrópolis. Ed. Vozes. Tradução de Márcia de Sá Cavalcanti, 1990.

Kelsen, Hans. *Teoria Pura do Direito*, Martins Fontes, SP, 2000.

Perelman, Chaim. *Ética e Direito*, SP, Martins Fontes, 1999

Rawls, John. *A Theory of Justice*, Cambridge, Massachusetts, 1971; Trad. Bras. *Uma Teoria da Justiça*, Martins Fontes, SP, 1997.

_____. Préface e La priorité du juste et les conceptions du Bien, in: *Justice et Démocratie*, Paris, Éditions du Seuil, 1993

Semprini, Andrea, *Multiculturalismo*, EDUSC, SP, 1999

Stein, Ernildo. A Estratégia na Formação dos Conceitos da Ontologia Fundamental. Heidegger e a Filosofia prática de Aristóteles e Kant, in: *Racionalidade e Ação; Antecedentes e Evolução Atual da Filosofia Prática Alemã*. Ed. da Universidade/UFRGS. Instituto Goethe/ICBA. Org. Valério Rohden, 1992.

Taylor, Charles. A Política do Reconhecimento, in: *Argumentos Filosóficos*, Edições Loyola, 2000.